

Alessandro FRANCESCHELLI
CURRICULUM VITAE



1 route de la GAVOTTE, 13015, Marseille
alessandro.franceschelli@gmail.com
tél : 06 19 23 20 28

né le 20 décembre 1970 à Bologna, Italia

EXPERIENCE DE TRAVAIL

2020

Notre Odyssée – spectacle déambulatoire-festival Caresser le Potager - Marco Becherini
JANCA – vidéo-danse – direction et réalisation en collaboration avec Marco Becherini
ALICE IN THE WOOD Podcast I&II avec le collectif Les Sardes des Chênes

2018-2019

Résidence de création et transmission :

SANN, **création jeune public** de la Cie 2b2b
AUTOPORTRAIT AVEC BARBE création en cours avec Patricck GAÏAUDO et Anne Gaëlle THIRIOT
Bologne (Italie) Poétique du sensible, **workshop d'improvisation**
Marseille, **ciclo de stage d'Improvisation et Contact Improvisation** au Pôle 164

Interprète :

« DÉDALE » danseur interprète pour la Cie 2b2b (Manosque, Digne les bains)
« CORPOGRAPHIE » danseur et pédagogue au lycée VALDABRE de Gardanne avec la Cie 2b2b

2017-2018

Résidence de création et transmission :

Lauréat du Projet TREMPLINS 2018 **résidence** d'un an au centre social St. Gabriel Marseille, en partenariat avec Le Merlan, la galerie Art-cade, la galerie Château des Servières, la ville de Marseille : <https://contaminanse.wordpress.com/>

Festival de danse de FREIBOURG, **enseignant de Contact Improvisation**

Londres, Poétique du sensible, **workshop d'Improvisation**

Bologne (Italie) Poétique du sensible, **workshop d'improvisation**

Marseille, cycle **de stage d'Improvisation et Contact Improvisation** au Pôle 164

Interprète :

« ZONE D'ADHÉRENCE » **performance in situ** pour 4 danseurs avec l'artiste plasticien Remi Usheda

« ISOTOPIE » danseur interprète pour la Cie 2b2b aux journées du patrimoine de Forcalquier (Lubéron)

« CORPOGRAPHIE » danseur et pédagogue pour le projet au lycée PERRIER de Marseille avec la Cie 2b2b

Projets personnels

« Prêts des corps », **solo danse/vidéo** en collaboration Le Château des Servières,

Marseille « TROUBLES EN FORET » **spectacle itinérant**

« AUTOPORTRAIT » duo de danse avec Patrick GAÏAUDO

2015-2016

Conception, chorégraphie et mise en scène – projets personnels

« LA LÉGÈRETÉ DES CORPS » **pièce participative** pour 8-15 danseurs, 2016

« L'amour Public », **promenade sonore dansée** pour 8 personnes et 2 guides avec Fedra BOSCARO, 2016

« La malattia », **roman épistolaire** pour la radio italienne 2015

« L'inconfortable », **texte&danse**, avec Coralie BANCHEREAU 2015

« Don't forget about me » **lecture concert**, avec Pascale PILLONI, Daniele SCHÖN (violoncelle) 2015

2009-2014

Danseur et comédien interprète pour nombreuses compagnies en France, et surtout :

Cie **Passaros**, Bourg en Bresse, 2013/2014 (Les Super-héros , (NO) Man's Land).

Cie **Ilotopie**, Port San Louis du Rhône, 2009-2013 (Fous de bassin, Gens de couleur, Narcisse, Opera d'Ô)

Compagnie Itinérances, Marseille, 2009 (Les Inventaires des corps mouvementés)

Premières expériences comme metteur en scène et chorégraphe

« **Avant avant et après c'est toujours la neige** », **solo de danse**, musique de Samuel MARTINEZ

« L'attente », **duo dansé** avec Florence MOREL

« Foot'in » **solo de danse** avec bande son original de Samuel MARTINEZ, œil extérieur Lucille BOISSONET

2007-2009

Direction artistique et administration de la compagnie fondée avec Florence MOREL sur Marseille

Cie A PELLE E CORPO, Marseille

2003-2006

Activité de comédien et œil extérieur, compagnie de danse/cirque

Assistant à la mise en scène spectacle "Libertivore", Cie Libertivore, 2006

Metteur en scène et comédien, spectacle "Accordage", Compagnie du Panier, 2003-2005

2001-2002

Photographe, graphiste et assistant à la régie

Centro cinematografico LA LUNA NEL POZZO, Bologna, Italia

1999-2000

Comme ingénieur, après mes études

Ingénieur mécanique BAASTRA ENGINEERING – Bologna, Italia

ETUDES

DU Danse intervention création et improvisation, Université de Lille III
Diplôme **Médiateur artistique**, art thérapie sociale de la *Communauté Européenne* Paris, 2007
Diplôme en **photographie** du Centre Photographique Giardini Margherita de Bologne (deux années) en 2000
DEA en **ingénierie mécanique** en 1999 de l'Université de Bologne (Italie).
Diplôme d'**enseignement de Yoga** de l'UISP (Organisme National pour le Sport - Italie) en 1997



LIENS INTERNET VERS MATERIEL ET PROJETS PERSONNELS

JANCA – clip complet

<https://vimeo.com/477563013>

Autoportrait avec barbe - teaser

<https://vimeo.com/336185318>

Podcast radio Alice IN THE WOOD I: <https://soundcloud.com/user-164915939/project-radio-alice-foret-interieur-1-versione-finale-02062020-1535>

Podcast AliceInTheWood II: <https://soundcloud.com/user-164915939/alice-in-the-wood-podcast-2-podcast-2>

Video AliceInTheWood

<https://vimeo.com/435784306>